

CONCORSO FOTOGRAFICO “SCORCI DI VITA LIVORNESE”
BANDO

TITOLO I – IL CONCORSO

Art. 1 – Indizione del concorso e oggetto

1. L’associazione Uni Info News indice un concorso fotografico per celebrare i tre anni del progetto che dette vita alla sua costituzione.
2. Il tema del concorso fotografico ruota attorno al titolo “*Scorci di vita livornese*”: a partire da questo spunto, i soggetti fotografici ammessi sono lasciati alla discrezione dei partecipanti, con l’esclusione di ritratti meramente paesaggistici in campo lungo e lunghissimo, purché l’immagine sia intuitivamente riconducibile a esperienze di vita cittadina, anche quotidiana.
3. Le inquadrature più ampie del campo totale (escluso) non saranno ammesse e, di conseguenza, non verranno prese in considerazione dalla giuria ai fini della selezione delle opere da esporre e della determinazione del vincitore.

Art. 2 – Termini

1. Il concorso è indetto a partire dal giorno della pubblicazione del presente bando, e i termini per la presentazione del materiale richiesto resteranno aperti fino al giorno 30 di aprile c.a.
2. Il materiale recapitato oltre tale data non sarà ammesso né valutato.

Art. 3 – Premiazione

1. La premiazione avrà luogo nel contesto dell’evento organizzato dall’associazione Uni Info News nel giorno 14 di maggio, c.a., presso il Teatro Carlo Goldoni di Livorno (ridotto *La Goldonetta*). Sarà gradita la presenza degli autori partecipanti.
2. Per il giorno indicato al comma precedente, la giuria selezionerà 10 fotografie, che saranno esposte nell’ambito dell’evento e per tutta la sua durata.
3. Il concorso fotografico, incardinato sull’evento, seguirà lo sviluppo dello stesso, valorizzando il contributo delle personalità del territorio presenti e provenienti dal mondo dell’arte, della cultura e dello sport livornesi, le quali potranno intervenire e commentare, anche da un punto di vista tecnico, i lavori esposti, fermo il carattere meramente descrittivo di tale eventuale contributo, con esclusione di qualsiasi valore di questo rispetto alla determinazione delle opere selezionate e del vincitore, che risulterà già formata e rimessa all’insindacabile giudizio della giuria, come da art. 10.
4. Tra le opere esposte, a conclusione della cerimonia di premiazione, in chiusura dell’evento, sarà proclamata quella vincitrice e saranno segnalate altre fotografie, a norma dell’art. 11.

TITOLO II – REQUISITI SOGGETTIVI

Art. 4 – Requisiti di partecipazione

1. Il concorso è aperto a tutti coloro i quali abbiano compiuto il sedicesimo anno di età alla data del 31 agosto.

TITOLO III – CARATTERISTICHE TECNICHE E MATERIALE RICHIESTO

Art. 5 – Caratteristiche degli scatti fotografici

1. Gli autori potranno far emergere dalle loro opere, sempre rimanendo nel quadro della quotidianità livornese, tematiche attinenti allo sport, alla cultura, all’arte (figurativa, architettonica, musicale) al fine di sollecitare gli interventi degli ospiti come da art. 3, comma 3.
2. Gli scatti potranno essere effettuati con qualunque tipo di apparecchio fotografico (macchine da presa, fotocamere, telefoni cellulari e simili), purché in forma digitale, in modo da agevolarne la circolazione.

3. Le immagini inoltrate non dovranno rispondere a rigidi parametri di qualità, ma la risoluzione delle stesse dovrà essere tale da permettere la stampa su supporti cartacei da esposizione (indicativamente in foglio A3, o minori), senza che ciò produca alterazioni, deformazioni o sfocature della nitidezza originaria. È quindi caldamente consigliata l'alta definizione.
4. Le proporzioni dell'immagine sono libere e rimesse alle scelte stilistico-artistiche degli autori.
5. Per quanto non altrimenti indicato in riferimento all'impiego di tecniche, alla modulazione della profondità di campo, all'utilizzo del colore, del bianco e nero o di altri sfumature cromatiche, all'impressione di altri diversi effetti di movimento, di luce e simili, all'applicazione di filtri, e in generale alla composizione e alla resa dell'immagine, la confezione dell'opera è rimessa alla libertà e alla sensibilità artistica degli autori.

Art. 6 – *Materiale richiesto per la partecipazione*

1. Ogni autore potrà partecipare con un'unica opera fotografica, inoltrandone una copia secondo le modalità di cui all'art. 7.
2. Sarà possibile allegare alla foto un titolo, nonché una brevissima descrizione del soggetto ritratto, della tecnica utilizzata e del tipo di messaggio o punto di vista che si è inteso esprimere con lo scatto.
3. Dovranno inoltre essere inseriti nel corpo della *mail*: dati anagrafici (nome, cognome, data e luogo di nascita); numero telefonico; indirizzo di posta elettronica. I dati così riportati saranno trattati nel rispetto del d.lgs. 30 giugno 2003, n. 169, codice in materia di protezione dei dati personali.

Art. 7 – *Modalità di invio del materiale*

1. Tutto il materiale indicato all'art. 6 dovrà essere inviato tramite posta elettronica all'indirizzo uninfonewscontest@gmail.com.
2. L'invio telematico dovrà riportare nell'oggetto la dicitura *UIN Concorso fotografico*, mentre nel corpo della *mail*, a seguito dei dati di cui all'art. 6, comma 3, potranno essere indicati il titolo dell'immagine allegata e l'eventuale descrizione di cui all'art. 6, comma 2.
3. Occorrerà allegare una copia della fotografia partecipante.
4. Per garantire l'anonimato dell'autore, e dunque l'imparzialità della giuria nella selezione delle opere, si raccomanda di inserire i dati di cui all'art. 6, comma 3 e quelli di cui all'art. 6, comma 2, in modo da non confonderli tra loro. Soltanto i secondi saranno portati all'attenzione della giuria, a tutela dell'imparzialità della stessa, come da comma successivo.
5. Sarà cura della redazione di Uni Info News portare alla conoscenza della giuria unicamente gli allegati con l'eventuale indicazione di titolo e descrizione. Selezionate le opere vincitrici sarà possibile, attraverso i dati presenti nelle *mail*, risalire all'autore solo in un secondo momento.

Art. 8 – *Diritti d'uso*

1. Ogni partecipante, aderendo al concorso, dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali ed è personalmente responsabile di quanto forma oggetto delle opere presentate.
2. L'autore conserva la proprietà delle opere inviate, cedendo comunque tutti i diritti d'uso delle immagini a Uni Info News, che potrà usarli senza l'obbligo di apporre il credito nel rispetto delle finalità del concorso.

Art. 9 – *Adempimenti discrezionali*

1. Per gli autori che fossero interessati, una volta espressasi la giuria, sarà possibile caricare su piattaforma *Instagram* l'immagine partecipante, accompagnata dall'*hashtag* che verrà indicato in quella occasione.

2. La redazione di Uni Info News provvederà a comunicare agli autori il momento a partire dal quale sarà possibile pubblicare le proprie opere.
3. Qualora la fotografia fosse stata già caricata sui canali social anteriormente al lancio di questo concorso potrà ugualmente partecipare a condizione che non abbia già presentato il medesimo scatto ad un nostro precedente contest fotografico. Qualora l'aspirante partecipante avesse già partecipato in passato ad altri concorsi fotografici indetti da terzi e presentasse il medesimo scatto, potrà partecipare a patto che attesti nella mail che non vi siano vincoli d'uso da parte di terzi sulla foto presentata.
4. La fotografia che riceverà il miglior gradimento della rete riceverà una menzione speciale in qualità di premio del pubblico..

TITOLO IV – GIURIA

Art. 10 – *Selezione delle opere*

1. La selezione delle fotografie passerà per tre successive scremature. Una giuria, composta interamente da cinque membri della redazione di Uni Info News, rintraccerà primariamente, in totale autonomia e a suo insindacabile giudizio, un numero variabile di opere fotografiche meritevoli di accedere a una seconda fase di valutazione. Le opere così rintracciate saranno disposte in una graduatoria ai soli fini dell'art. 9, comma 2.
2. Individuate le opere, senza che sia stato possibile risalire all'autore, tale giuria interverrà in seconda battuta selezionando 10 fotografie, che verranno esposte nella giornata destinata all'evento dell'associazione e alla premiazione finale.
3. In una fase successiva, la giuria sarà integrata dall'assessore alla cultura del Comune di Livorno Serafino Fasulo; quindi indicherà, tra le fotografie scelte per l'esposizione, quella vincitrice e le ulteriori immagini segnalate, come da art. 11.
4. Una volta individuate le immagini selezionate, segnalate e vincitrice, la redazione di Uni Info News provvederà a risalire agli autori e darà le comunicazioni di cui all'art. 9, commi 1 e 2.

TITOLO V – PREMI E RICONOSCIMENTI

Art. 11 – *Fotografie selezionate, segnalate e vincitrice. Premio del pubblico.*

1. Le fotografie selezionate saranno esposte nella giornata dedicata all'evento organizzato dall'associazione.
2. Tra le fotografie selezionate, la giuria ne individuerà una vincitrice e effettuerà due segnalazioni. Agli autori delle opere segnalate saranno attribuiti due biglietti cadauno, validi per l'ingresso agli spettacoli messi in scena dal Teatro Goldoni di Livorno nella stagione 2016/2017.
3. L'autore della foto vincitrice parteciperà di diritto a un tavolo fotografico predisposto dal Comune di Livorno nell'ambito di un laboratorio di valorizzazione del talento artistico (c.d. tavolo della fotografia).
4. Le immagini segnalate, la fotografia vincitrice e quella premiata dal pubblico saranno rese note il giorno stesso dell'evento, a seguito della presentazione di tutte le immagini esposte.
5. Le fotografie selezionate, segnalate, vincitrice e menzionata saranno riportate anche sul sito di Uni Info News, e comunque agli autori sarà data ampia pubblicità con i mezzi a disposizione dell'associazione.